

GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 6° BÁSICO

OBJETIVO: Analizar esculturas del período contemporáneo en relación con la aplicación del lenguaje visual.

INTRODUCCIÓN: En esta guía trabajarás el concepto de ESCULTURA que durante el tiempo ha tenido variaciones especialmente en el uso de materiales y en su estructura. Las primeras esculturas surgieron en el período paleoindio las que se hacían tallando la piedra o también con los huesos de los animales, para crear figuras que representan su forma de vida. A comienzos del siglo XX comenzó a sufrir cambios apostando por una escultura más atractiva y próxima.

OBSERVA: Aquí te presento algunas imágenes de esculturas para que observes y veas como este concepto artístico ha ido cambiando.



ACTIVIDAD: Observa los ejemplos y prepárate para contestar las siguientes preguntas.

1) ¿Qué es la escultura?

.....

.....

2) ¿Qué materiales se pueden utilizar para realizar una escultura?

.....

.....

3) Busca y anota el nombre de tres escultores chilenos y tres extranjeros.

.....

.....

4) Al observar la secuencia de la evolución de la escultura ¿qué podrías decir? Explica con tus palabras.

.....
.....

5) De las cuatro esculturas cuál te gustó más? ¿Por qué? Explica

.....
.....

6) Si fueras escultor o escultora ¿qué temas y qué materiales usarías para desarrollar tus esculturas? Explica.

.....
.....