

INSTRUCCIONES PARA TRABAJAR CON EL TEXTO DEL ESTUDIANTE

PROFESOR(A)	Isabel Rivera Rejas
ASIGNATURA	Lenguaje y comunicación
NIVEL	Sextos básicos
NOMBRE DEL TEXTO A TRABAJAR	Narrativo producción de cada estudiante.

INSTRUCCIONES (Indicar actividades, las de página en que se encuentran u otro detalle relevante)	
Estimado Estudiante :	
<p>A partir del trabajo que desarrollaste la semana pasada que fue planificar y escribir el inicio y desarrollo de un texto narrativo, todo ello basado en una experiencia positiva o en varias experiencias positivas vividas por ti. Ahora vas a crear el desenlace de este texto producido por ti.</p> <p>Desenlace: parte donde se suele dar el clímax y la solución al problema planteado al final del inicio y a inicio del desarrollo. En esta parte de la estructura termina la narración, incluso cuando existen textos con un final abierto existe el desenlace.</p> <p>Esta vez será necesario que en el desenlace de tu texto se muestre con claridad el ambiente en el que se desarrollara este final. El ambiente lo vimos en clases. Se les pide que trabajen bien y en profundidad el ambiente físico y psicológico del final de la historia.</p> <p>Es importante destacar que en los finales se muestra el estado del personaje protagonista, qué aprendió de su experiencia, cómo le cambio la vida esa experiencia etc.</p> <p>Recuerden utilizar conectores, fijarse en el uso de puntuación y consultar con el diccionario ante palabras que no estamos cómo se escriben.</p> <p>En tu cuaderno de lenguaje escribe y completa la siguiente ficha basada en tu cuento</p>	
Título del texto	
Tipo de texto y Propósito	
Personaje principal	
Personaje secundario	
Problema que se presenta en el relato	
Ambiente físico del desenlace	
Ambiente psicológico del relato	
¿Qué aprendizaje tienes a partir de la historia?	

MATERIAL DE APOYO (Incluya link de videos, páginas web u otros recursos que ayuden a trabajar este contenido)
Libro de lenguaje ya que tiene muchos ejemplos de desenlaces.