

Objetivo de aprendizaje: Reconocer las motivaciones de los personajes en una fábula

¿Qué sabes sobre reconocer las motivaciones de los personajes?

Todo lo que hacemos tiene una causa, es decir que detrás de cada acción hay una **razón** o **motivación** que la impulsa.

1. Antes de leer la siguiente fábula de Esopo, comenta.

- ¿Conoces alguna fábula? ¿Qué características tienen?
- ¿De qué puede tratar una fábula con una hormiga y una paloma como personajes?

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Un día una hormiga bajó a un **manantial** obligada por la sed, pero la corriente era tan fuerte que la arrastró y estaba a punto de ahogarse. Desde un árbol una paloma vio la emergencia y rápidamente desprendió una ramita y voló para acercarla a la hormiga, que se subió y pudo salvarse.

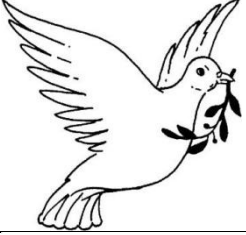
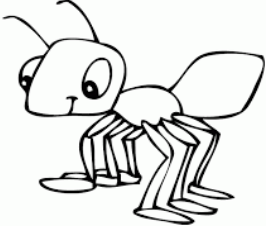

Vocabulario

manantial: río pequeño, arroyo.

Tiempo después, un cazador de pájaros se preparaba entre los **matorrales** para disparar a la paloma. La hormiga avanzó sin ruido hacia él y le picó en el talón tan fuerte, que el hombre soltó su arma. Así, la paloma aprovechó el momento para alzar el vuelo.

Moraleja: debemos ser agradecidos y devolver los favores que recibimos.

2. Completa la siguiente tabla, según lo que has comprendido del texto.

Personaje	¿Por qué crees que lo hizo?
	<p>Sacó una ramita del árbol, porque <u>quería salvar a la hormiga que se estaba ahogando.</u></p>
	<p>Picó el talón del cazador, ya que <u>quería que el cazador soltara su arma con la que apuntaba a la paloma.</u></p>
	<p>Se preparaba para disparar su arma, porque <u>quería matar a la paloma.</u></p>

Objetivo de aprendizaje: Reconocer las motivaciones de los personajes en una fábula

¿Cómo se reconocen las motivaciones de los personajes? ----- Práctica guiada

Los **personajes** son el elemento fundamental de la narración, ya que es a ellos a quienes les ocurren los hechos.

La **motivación de un personaje** es la **causa o razón** por la que actúa de una manera determinada en el desarrollo de la historia.

1. Lee la siguiente fábula.

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Tenía cierto hombre una gallina que cada día ponía un huevo de oro.

Creyendo encontrar en las **entrañas** de la gallina una gran masa de oro, la mató; pero, al abrirla, vio que por dentro era igual a las demás gallinas.

De modo que, impaciente por conseguir de una vez gran cantidad de riqueza, se **privó** el mismo del fruto abundante que la gallina le daba.

Moraleja: es conveniente estar contentos con lo que se tiene, y huir de la codicia.



Vocabulario

entrañas: conjunto de los órganos contenidos en el interior del animal.

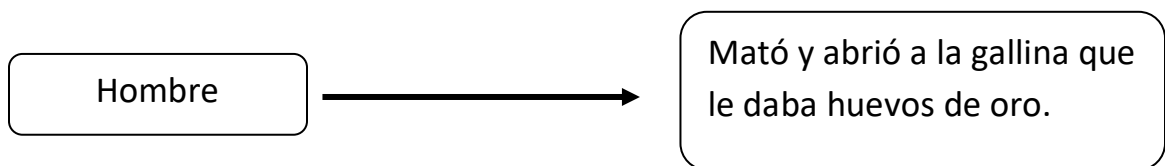
privó: apartó, despojó.

Esopo

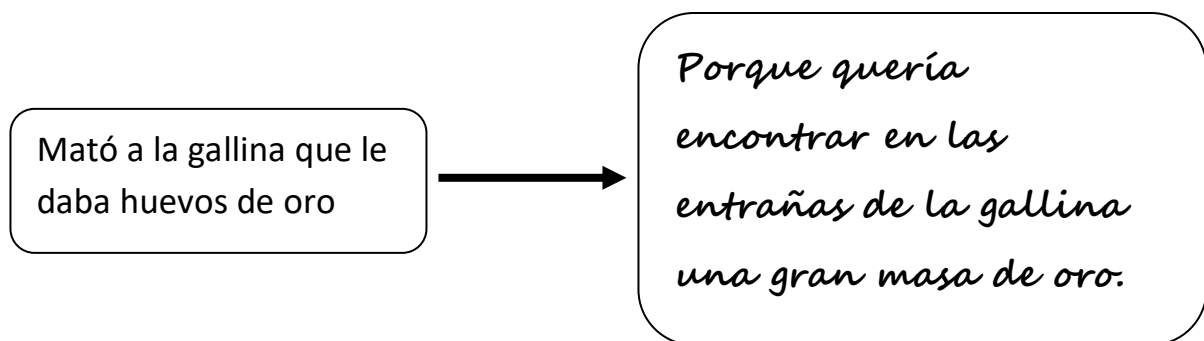
Para poder **identificar las motivaciones** de los personajes, lo primero que debes hacer es **identificar los personajes** que aparecen en el texto, en este caso, en la fábula leída.

El personaje de la fábula leída es *el hombre*.

Luego debes **reconocer las acciones que lleva a cabo este personaje** durante el desarrollo de la fábula. Para reconocerlas debes preguntarte: **¿qué acciones realiza este personaje?**



Por último, debes **identificar qué lo motivó a realizar estas acciones**. Para reconocer fácilmente las motivaciones debes preguntarte: **¿por qué realizó estas acciones?**



Realizado las actividades anteriores podrás identificar rápida y ordenadamente las **motivaciones de los personajes**.