

Solucionario cuento: El monje y el general

Jorge Bucay

Página 70 -71

1. El monje se niega a recibir a Kitagaki debido a su arrogancia, ya que este se presenta destacando su título de general, en lugar de decir que era su amigo de la infancia.
2. Kitagaki comprendió que el monje lo recordaba al enviarle el caballito que simbolizaba su infancia, cuando aún no existían títulos que los identificaran y eran simplemente niños.
3. Se espera que, a partir del relato, los estudiantes reflexionen acerca de qué es lo que realmente conforma la amistad. En el caso de los personajes, ellos tienen un pasado común y, pese a las diferencias, comparten recuerdos y momentos especiales que vivieron en su infancia.
4. Los estudiantes evalúan la decisión del maestro y toman una postura frente a esta; por ejemplo: «estuvo bien que el maestro no lo recibiera, ya que así le enseñó a ser más humilde», «no estuvo bien, ya que, si el maestro consideraba a Kitagaki su amigo, podría haberlo recibido y explicarle su error personalmente.

Elementos del texto narrativo:

Espacio físico: templo Tofoku –ji, Kyoto, Japón

Espacio psicológico: ambiente nostálgico al esperar reencontrarse con su amigo de infancia.

Espacio social: cultura japonesa, época antigua (siglo XIII) cuando declara el general Kitagaki que viene de la guerra.

Conflicto: El conflicto o problema a solucionar es que el General Kitagaki no es recibido por su amigo de infancia el maestro Ho porque éste se presenta de forma incorrecta, ya que hace alarde de sus méritos militares y no le da importancia a esta amistad que había sobrevivido desde la infancia.

Personaje principal: Monje o Maestro Ho

Características psicológica: fama de ser la persona más sabia de su tiempo y la más dotada de su tiempo.

Personaje principal: General Kitagaki, líder del ejército del sur.

Características psicológicas: fuerte, arrogante, valiente,

Personajes secundarios: aspirante o discípulo

Personajes incidentales: no presenta