

GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 8º BÁSICO

PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	8º Básico
FECHA	Lunes 3 de Agosto de 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre persona, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Conocer y relacionar las instalaciones artísticas como parte del arte contemporáneo.

INTRODUCCIÓN

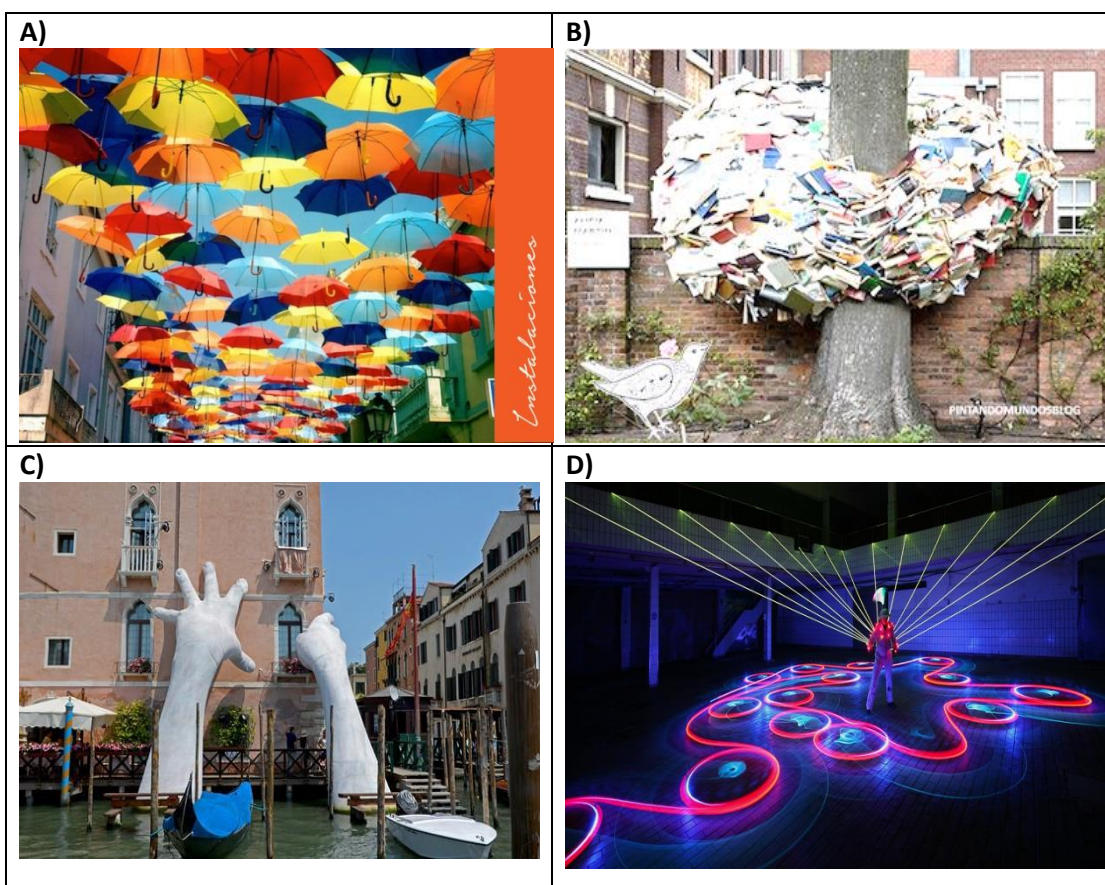
En guías anteriores vimos que los seres humanos necesitamos expresarnos y comunicarnos y una de las formas es a través del arte visual. Por este motivo han surgido un sin número de movimientos artísticos buscan decir algo, hacer que el observador piense y exprese. Una de estas nuevas tendencias son lo que llamamos las **instalaciones artísticas**.

Las instalaciones artísticas se relacionan con el arte conceptual y es una forma de arte visual contemporáneo que surge en la década de los años 1950 con la idea de que la obra prevalezca sobre sus aspectos formales. Es una forma experimental artística, se exhibe por un tiempo predeterminado y se puede presentar en cualquier espacio.

El artista utiliza como parte de la composición el propio medio como paredes, pisos, luces e instalaciones más objetos diversos.

ACTIVIDADES

- 1) Te invito a observar las siguientes imágenes de instalaciones artísticas y a contestar las siguientes actividades.



1) Completa el cuadro escribiendo los elementos que observas en cada imagen.

A)	B)
C)	D)

2) ¿Por qué crees que utilizaron los artistas esos elementos?

A)	B)
C)	D)

3) ¿Qué crees tú que trata de comunicar o expresar cada obra?

A)	B)
C)	D)

4) De las 4 obras, cuál es más de tu gusto. Explica brevemente por qué.

.....
.....

5) Anota dos ideas originales que podrías usar para hacer una instalación artística.

.....
.....
.....
.....

“Se que realizaras un excelente trabajo”

“Quédate en casa”

susana.ortiz@colegio-sanandres.cl